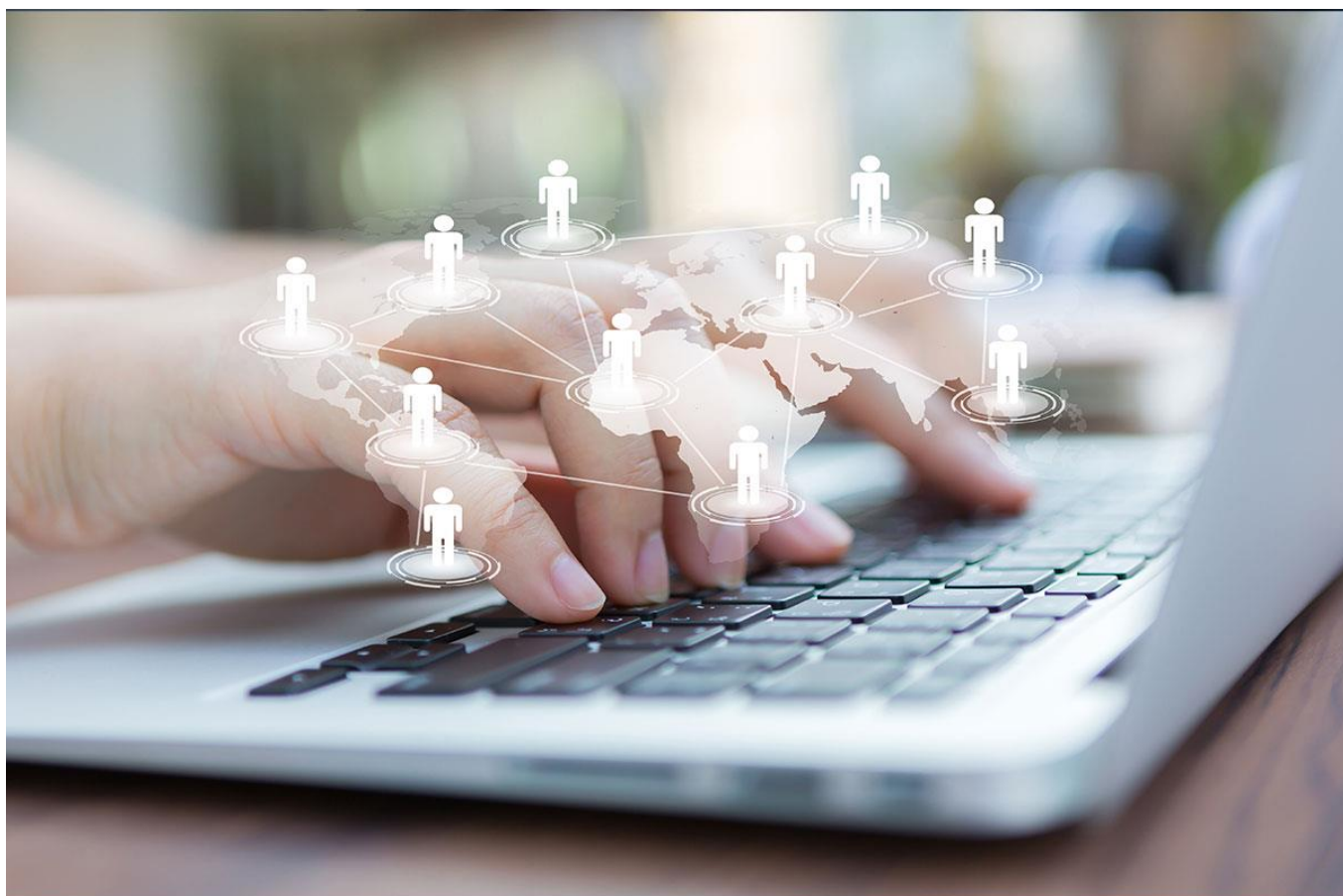


1. Verso Il Curricolo Digitale – Seconda edizione

Percorso Formativo (EFT Lombardia)



- Titolo Percorso

Verso Il Curricolo Digitale – Seconda edizione

- Tipologia

Online

- Data inizio

a.s 2024-25

- Durata (in ore)

12

- Descrizione
-

Il percorso trae ispirazione dai framework europei DigCompEdu e DigComp 2.2, che definiscono il rapporto tra le competenze digitali e professionali richieste ai docenti e le competenze digitali che gli studenti dovrebbero acquisire nel loro percorso di studi. I docenti saranno guidati all'individuazione degli elementi essenziali di un curriculum digitale coerente con le indicazioni di tali quadri di riferimento.

- Tipologia scuola
-

Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria I grado, Macro argomento

Transizione digitale

- Destinatari
-

Docenti

- Programma
-

Fase 1 - Esplorazione - incontri online sincroni

Fase 2 - Analisi - attività individuale asincrona

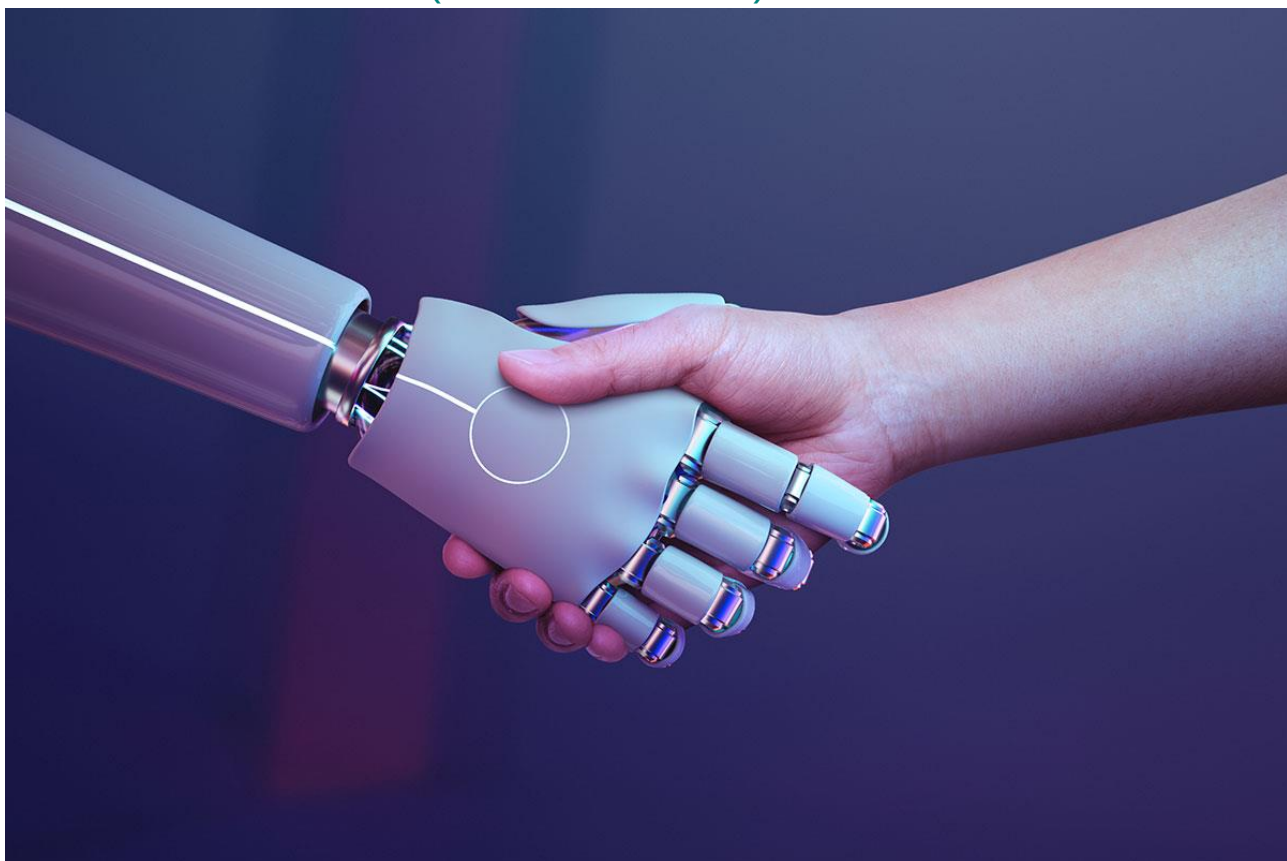
Fase 3 - Condivisione - incontro online sincrono

Relatori

BERTOLA MAURO, CAMPIGLI CRISTINA, MANZONI MARIA RITA, MAZZA FULVIA

2. AI in Aula: massimizzare l'apprendimento con le app didattiche che utilizzano l'intelligenza artificiale.

Percorso Formativo (EFT Lombardia)



- Titolo Percorso

AI in Aula: massimizzare l'apprendimento con le app didattiche che utilizzano l'intelligenza artificiale.

- Tipologia

Online

- Data inizio

a.s. 2024-25

-

- Durata (in ore)
-

12

- Descrizione
-

AI in Aula: Massimizzare l'Apprendimento con le App Didattiche che utilizzano l'intelligenza artificiale è un corso completo e aggiornato, che offre ai docenti le competenze necessarie per utilizzare l'intelligenza artificiale in modo efficace nella didattica. Il corso è ricco di esempi concreti e pratici, che rendono l'apprendimento più coinvolgente e significativo. Saranno proposte diverse app che utilizzano l'intelligenza artificiale di facile inserimento nella programmazione didattica. I docenti potranno lavorare in autonomia su un progetto didattico utilizzando le app di intelligenza artificiale proposte.

Obiettivi

Al termine del corso, i docenti saranno in grado di:

- **Identificare le potenzialità dell'intelligenza artificiale per la didattica;**
 - **Progettare e realizzare attività didattiche con l'utilizzo di app di intelligenza artificiale.**
-

- Tipologia scuola
-

Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria I grado,

- Macro argomento
-

Transizione digitale

- Destinatari
-

Docenti

- Programma
-

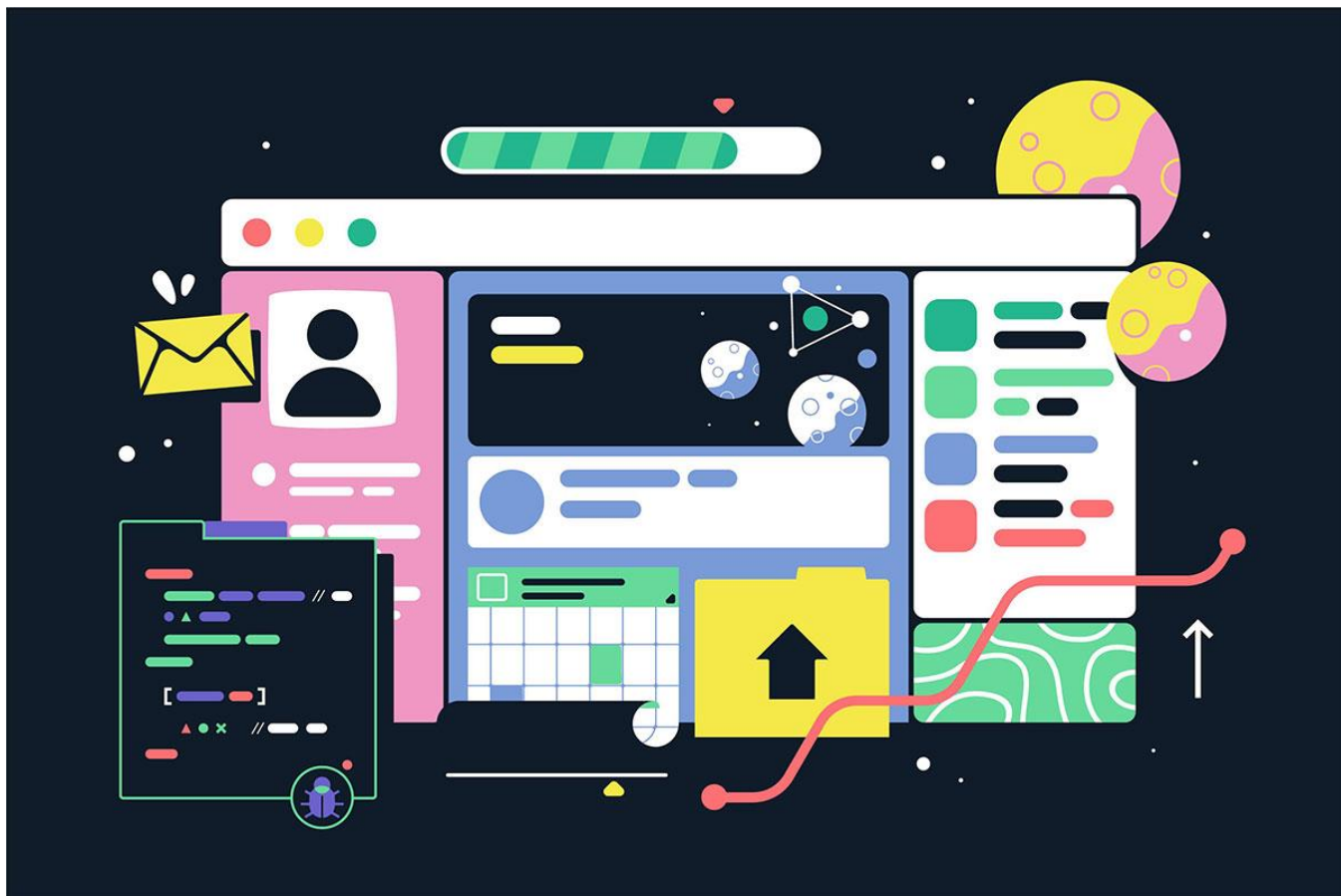
FASE 1: INTRODUZIONE Modalità online sincrona;
FASE 2: PROGETTAZIONE Modalità online asincrona;
FASE 3: RESTITUZIONE Modalità online sincrona.

- Relatori
-

MASSIMO BERARDI, MAURO BERTOLA, RAFFAELE NARDELLA, GIACOMO DI IORIO

3. Non chiamatele solo mappe! Digital Storytelling con le sTEAm

Percorso Formativo (EFT Lombardia)



- Titolo Percorso

Non chiamatele solo mappe! Digital Storytelling con le sTEAm

- Tipologia

Online

- Data inizio
- **A.s. 2024-25**

- Durata (in ore)

15

- Descrizione

Il corso guiderà a un insegnamento della geografia e della storia attraverso particolari forme di narrazione geolocalizzata. Dalle mappe interattive, fortemente piegate alle necessità del tipo di narrazione, fino a scoprire tesori nascosti dei fogli di calcolo, a una comparazione dei territori in grado di far meglio comprendere fenomeni del pianeta (terremoti, tsunami, clima...) o delle popolazioni (PIL, rispetto ambientale, parità di genere...).

Anche la creazione di tour virtuali geolocalizzati, magari orientati al gaming, entreranno a far parte del percorso.

La metodologia sottesa fa riferimento principalmente al Digital Storytelling geolocalizzato con brevi cenni al gaming.

- Tipologia scuola

Scuola primaria, Scuola secondaria I grado

- Macro argomento

Transizione digitale

- Destinatari

Docenti

- Programma

Il corso propone la realizzazione di mappe digitali, interattive e personalizzate, per la costruzione collaborativa della conoscenza. Si individueranno strategie per una redazione cooperativa delle tappe, nonché l'inclusione massiva di dati e informazioni. Si punterà a mappe articolate sia tra livelli sia con la possibilità in inserire e far inserire più dati per ciascuna tappa.

Saranno esplorate le interazioni tra alcuni fogli di calcolo e il recupero automatico di dati a carattere geografico e geopolitico (latitudine, sindaco, popolazione, PIL...).

Esploreremo una straordinaria piattaforma per il raffronto non solo tra territori geolocalizzati ma anche per le loro caratteristiche climatiche, socio economiche, produzione CO2 e altro ancora.

Esploreremo una delle più gettonate piattaforme per la geolocalizzazione in termini di tour e di gaming all'interno del tour stesso. Visiteremo anche le attività preconfezionate legate all'agenda 2030.

- Programma

Il percorso è organizzato in incontri sincroni online

- Relatori

CRISTINA BRAILA, VERONICA CAVICCHI, ANSELMINA CERELLA

4. Coding



-
- Titolo Percorso

Corso coding

-
- Modalità svolgimento

Mista (presenza +online)

-
- Data inizio
 - **A.s. 2024-25**

-
- Durata (in ore)

16

-
- Programma

PARTE GENERALE

- **Panoramica generale sui concetti di pensiero computazionale e coding**

- **Competenze trasversali che l'esercizio del pensiero computazionale aiuta a sviluppare**

- **Il concetto e le caratteristiche di un algoritmo**
- **La programmazione come processo di problem solving**
- **Coding unplugged**
- **Coding con i dispositivi: quali scegliere, per quali finalità**

PARTE DISCIPLINARE

- **La Matematica e le dimensioni della competenza matematica**
- **Come favorire il processo di insegnamento/apprendimento della matematica attraverso il coding**
- **Come progettare un'attività didattica tra coding e matematica**
- **Progettazione e verifica della progettazione**

Metodologie

Didattica frontale, attività laboratoriali da svolgersi in gruppo da parte delle e dei docenti, progettazione in gruppo, confronto e verifica

Obiettivi

- **Apprendere i fondamenti del coding, in relazione in particolare all'insegnamento/apprendimento della matematica**
- **Condividere buone prassi e confrontarsi sui contenuti matematici essenziali**

-
- **Tipologia scuola**

Scuola primaria, scuola secondaria

-
- **Macro argomento**

Transizione digitale

-
- **Destinatari**

Docenti

-
- **Relatori Laura Montagnoli**
-

5. TechCAA - Seconda edizione

Percorso Formativo (EFT Lombardia)



- Titolo Percorso

TechCAA - Seconda edizione

- Tipologia

Online

- Data inizio

a.s. 2024-25

- Durata (in ore)

12

- Descrizione

Il corso è strutturato per favorire la sperimentazione di SW e applicativi open source dedicati alla CAA e utili per realizzare: etichettatura degli ambienti, creazione di tabelle, planning e routine, INBook narrativi, informativi e regolativi.

- Tipologia scuola
-

Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria I grado

- Macro argomento
-

Transizione digitale

- Destinatari
-

Docenti

- Programma
-

- **Fase 1 - Presentazione - 2 incontri online sincroni**

Presentazione teorica e pratica della Comunicazione Aumentativa Alternativa. Indicazioni pratiche, realizzabili e replicabili per co-costruire contesti relazionali significativi con tutti gli attori della comunità educante, pari e adulti.

- **Fase 2 - Sperimentazione - attività individuale asincrona (3h)**

Attività individuale e/o in relazione ad un caso specifico per sperimentare il software dedicato alla CAA. Creazione di tabelle comunicative o di INBook come approfondimento in merito ai bisogni delle persone che utilizzano il sistema di comunicazione in simboli.

- **Fase 3 - Condivisione - incontro online sincrono**

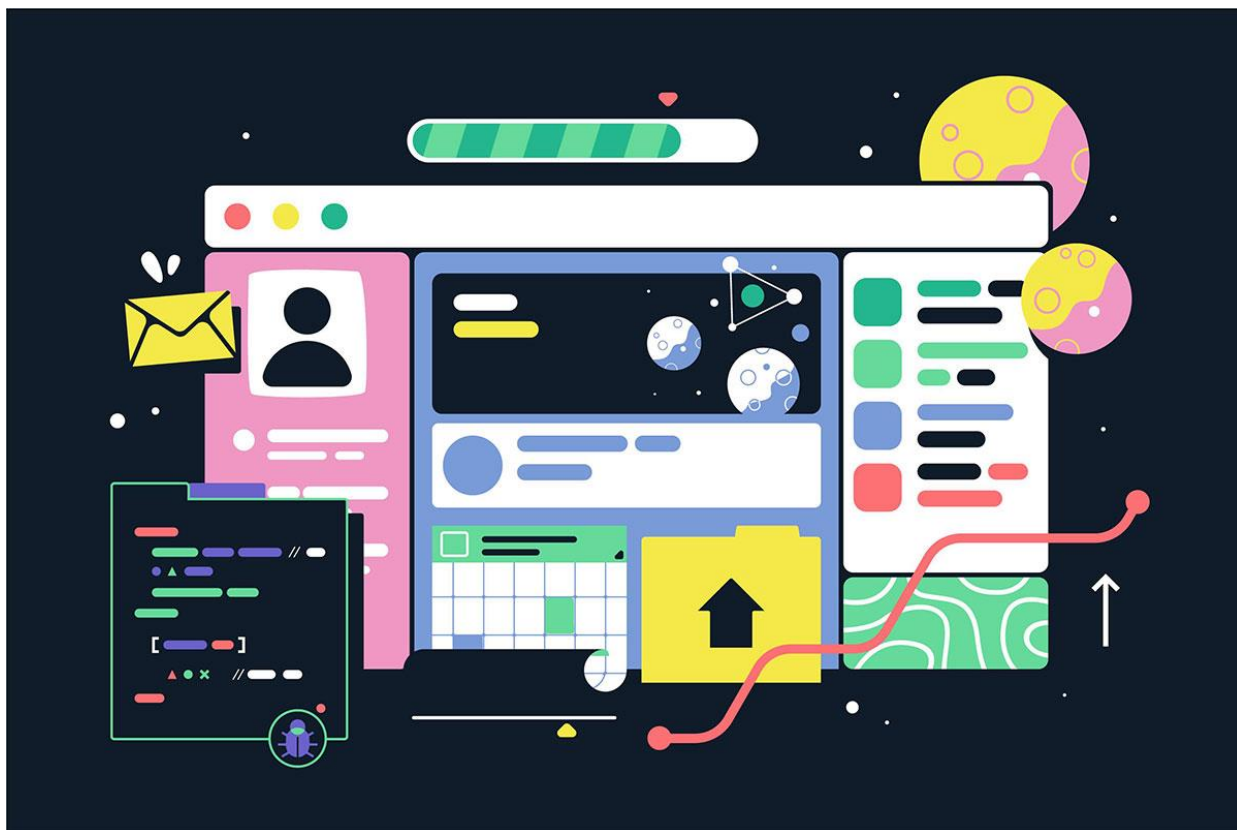
Condivisione della documentazione relativa ai materiali elaborati nella Fase 2.

- Relatori
-

BERARDI MASSIMO, CAMPIGLI CRISTINA, MAZZA FULVIA

6. Video e dintorni

Percorso Formativo (EFT Lombardia)



- Titolo Percorso

Video e dintorni

- Tipologia

Online

- Data inizio

a.s. 2024-25

- Durata (in ore)

12

- Descrizione

La proposta formativa intende fornire ai corsisti gli strumenti metodologici, didattici e tecnologici per organizzare le proprie lezioni utilizzando video e rovesciando così il modello tradizionale di lezione attraverso forme di didattica attiva.

- Tipologia scuola

Scuola dell'infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria I grado,

Macro argomento

Transizione digitale

- Destinatari

Docenti

- Programma

Fase 1: introduzione alla Media Education

Riflessione su:

- **fondamenti pedagogici dell'utilizzo dei video e delle tecniche immersive nella didattica;**
- **metodologie attive incentrate sulla lezione a partire dai video (Flipped e EAS) con la proposta di applicazioni che ne facilitino l'uso;**
- **multimedialità e AI.**

Fase 2: Editing video

Dal punto di vista tecnico i corsisti impareranno a:

- **redigere soggetto, sceneggiatura e storyboard per video;**
- **editing video con un semplice programma di montaggio open source, utilizzando video, testi, musiche, immagini.**

Fase 3: attività asincrona

Costruzione da parte dei corsisti di un progetto video o di una lezione a partire da video

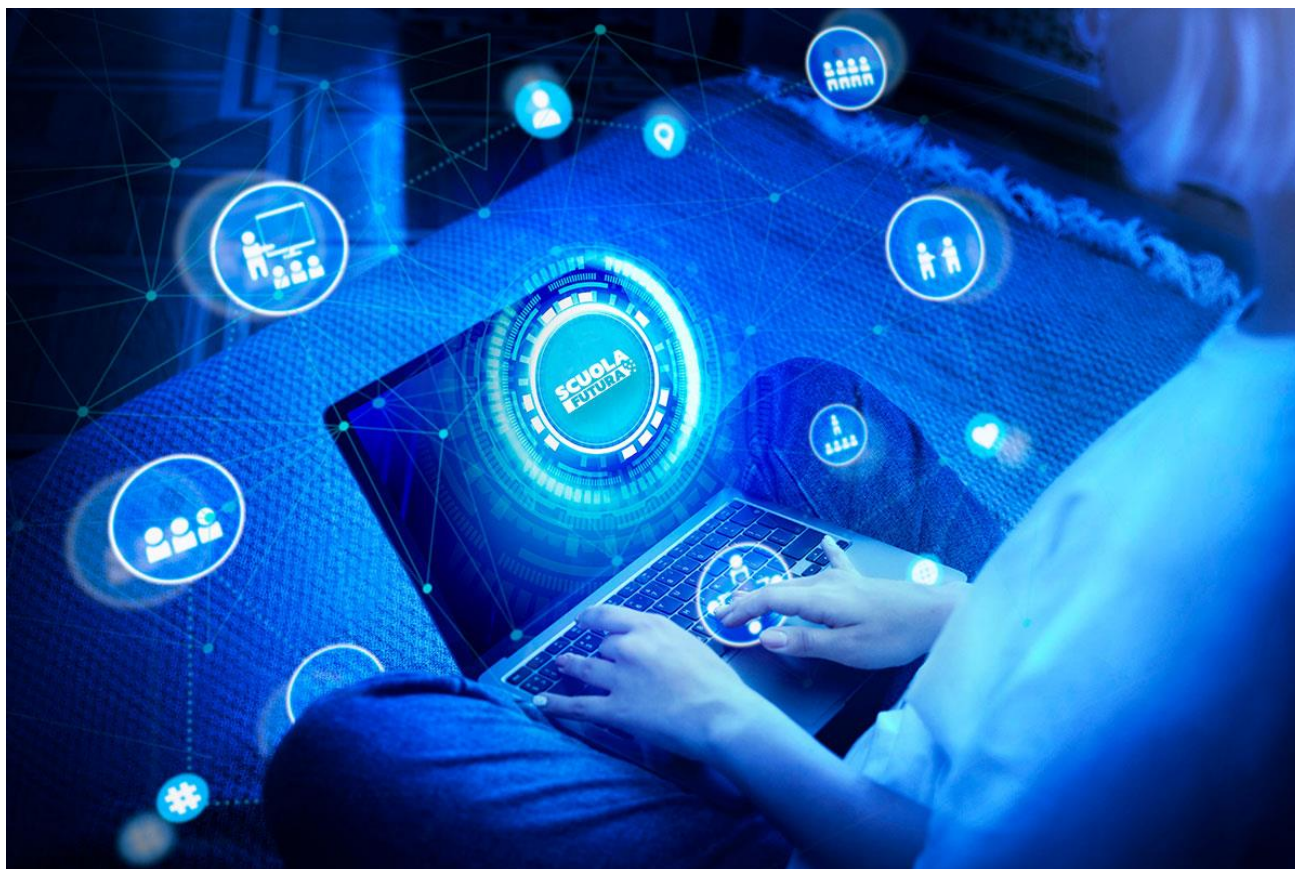
Fase 4: condivisione della documentazione relativa ai materiali creati nella Fase 3 su piattaforma predisposta.

- Relatori

MAURO BERTOLA, VINCENZA LEONE, RITA MANZONI, RAFFAELE NARDEL

7. Visible Learning e Thinking Routine

Percorso Formativo (EFT Lombardia)



- Titolo Percorso
-

Visible Learning e Thinking Routine

- Tipologia
-

Online

- Data inizio
 - **A.s. 2024-25**
-

- Durata (in ore)
-

12

- Descrizione

Il Visible Learning, meglio noto in Italia con l'acronimo MTLV (Make Thinking and Learning Visible) è una strategia di apprendimento che ben si presta come supporto alle principali metodologie didattiche innovative, quali lo Storytelling, l'IBL (Inquiry Based Learning), o il PBL (Problem Based Learning).

Nata all'inizio del millennio ad opera della Harvard Graduate School of Education, tale strategia di apprendimento, negli anni, si è dotata di supporti metodologici, provenienti principalmente dal mondo anglosassone, che illustreremo all'interno del corso. Ma è soprattutto alle Thinking Routine, veri e propri pattern destinati a rendere l'apprendimento "visibile" allo studente, che il Visible learning deve la sua fama ed è nelle Thinking Routine che trova la sua espressione più potente.

Il fatto di rendere "visibile" a studenti e docenti i livelli e la qualità dell'apprendimento in aula favorisce lo sviluppo di competenze, tra le altre, espressamente menzionate nel documento Scuola 4.0, come il senso critico, l'empatia, la capacità di lavorare in un gruppo cooperativo, le strategie di apprendimento e di autovalutazione.

- Tipologia scuola

Scuola secondaria I grado

- Macro argomento

Transizione digitale

- Destinatari

Docenti

- Programma

FASE 1: Introduzione - Modalità online sincrona

FASE 2: Progettazione - Modalità online asincrona

FASE 3: Restituzione - Modalità online sincrona

- Relatori

SILVIA ANNARATONE, MASSIMO BERARDI, VINCENZA LEONE, RAFFAELE NARDELLA
